

الكشاف التفصيلي لكتاب التخريج

المقدمة ٩

تمهيد : ١١

- فوائده : ١١

- أصول العلوم التي يحتاجها المخرّج ١٢

القسم الأول : التخريج

١٥

أولا : تعريف التخريج : ١٧

- تعريف التخريج لغة : ١٧

- تعريفه اصطلاحاً : ١٧

- شرح التعريف : ١٨

▪ إبعاد النُّجعة في العزو ٢٠

- إطلاقات التخريج بغير هذا المعنى ٢٨

▪ الفرق بين : أخرج وخَرَجَ وروى ٢٨

ثانياً : أساليب العزو في التخريج وآدابه ٣٠

- ٣٠ - أساليب العزو
- ٣١ - طريقة ترتيب مصادر العزو
- ٣٤ - نصائح عامة للمخرّجين
- ٣٤ ١- التفريق بين تخريج أحاديث كتاب يُحَقَّق وتأليف خاص بالتخريج
- ٣٤ ٢- الانتقاء في العزو للمصادر وترك الاستكثار منها بلا فائدة
- ٣٥ ٣- الأمانة في التعامل مع جهود من سبقك للتخريج
- ٣٧ - بعض الكتب المؤلفة في علم التخريج
- ٣٨ ثالثا : وسائل استخراج الحديث
- ٣٩ **الوسيلة الأولى : استخراج الحديث من خلال النظر في إسناده**
- ٣٩ - **الطريقة الأولى : من خلال معرفة الصحابي**
- ٣٩ ١- كتب المسانيد
- ٤٠ • التنبيه على المصنف الحقيقي لمسند الطيالسي
- ٤٣ ٢- معاجم الصحابة المسندة
- ٤٧ ٣- كتب الأطراف
- ٤٩ ٤- الكشافات والفهارس الحديثة
- ٤٩ ٥- مسانيد الصحابة المفردة

- ٥٠ - ٦- كتب التراجم المسندة
- ٥٠ أ- الطبقات
- ٥١ ب- تواريخ المحدثين العامة
- ٥٢ ت- تواريخ البلدان المحلية
- ٥٤ ٧- مسانيدُ صحابةٍ مقيدين بوصف (كالإقلال والوُحدان)
- ٥٥ - الطريقة الثانية : من خلال راوٍ في أثناء السند :
- ٥٥ ١- مصنفات هذا الراوي الذي أبحث من خلاله عن الحديث
- ٥٦ ▪ مما يعين على معرفة أسانيد الكتب
- ٥٧ ▪ التعريف بالأجزاء الحديثية والأمالى والفوائد
- ٥٨ ▪ أمثلة لأهم الأجزاء وأشهرها
- ٥٩ ▪ أمثلة لأهم الأمالى وأشهرها
- ٥٩ ▪ أمثلة لأهم الفوائد وأشهرها
- ٦١ ٢- الأجزاء والكتب التي أفردت حديثَ راوٍ بعينه
- ٦٣ ٣- الكتب التي اعتنت بجمع حديث عالم معين
- ٦٦ ٤- النسخُ الحديثيةُ الأصلية
- ٦٧ ٥- الكتب التي عُرف مؤلفوها بالاختصاص بشيخ معين

- ٦٨ ٦- كتب تراجم الرواة وتواريخهم المسندة
- ٥١ أ- الطبقات
- ٥١ ب- تواريخ المحدثين العامة
- ٥٢ ت- تواريخ البلدان المحلية
- ٦٨ ▪ تواريخ الأندلس (مكتبة التراجم الأندلسية)
- ٦٩ ▪ تواريخ نيسابور
- ٧٠ ث- كتب الضعفاء المسندة
- ٧١ ٧- كتب التراجم المفردة المسندة
- ٧١ ٨- المشيخات ومعاجم الشيوخ
- ٧١ ○ تعريف المشيخة وعجم الشيوخ
- ٧٢ ○ أهم كتب الحديث الغريب
- ٧٣ ٩- ما صُنِّفَ في جَمْعِ الرُّاوَةِ عن شيخٍ معيَّنٍ
- ٧٤ ١٠- كتب الأطراف الدقيقة
- ٧٥ ١١- الكتب المقيّدة بصفة خاصة في الراوي أو باسمه وبمعرّفه
- ٧٥ ▪ صفة تتعلق ببلده = تواريخ البلدان
- ٧٦ ▪ صفة متعلقة باشتباه اسمه = المؤتلف والمختلف

- ٧٦ ▪ صفة متعلقة بتطابق الاسم = المتفق والمفترق
- ٧٧ ▪ صفة تجمع بين الاشتباه والتطابق = المتشابه
- ٧٧ ▪ اشتهار الراوي بكنيته = كتب الكنى
- اشتراك راويين في الرواية عن شيخ واحد مع تباعد ما بين
- ٧٧ وفاتيهما = السابق واللاحق
- ٧٧ ▪ قيد وصف الراوي بالتصوف = تراجم الصوفية والزهاد
- قيد من لم يكن عنده إلا حديث واحد ومن لم يحدث عن
- ٧٨ شيخه إلا بحديث واحد
- ٧٨ - ١٢ - فهارس الأعلام ورجال الأسانيد في الكتب المحققة
- ٧٩ - الطريقة الثالثة : من خلال صفة تتعلق بالإسناد
- ٧٩ ١ - وصف الصحة
- ٧٩ ▪ الكتب التي اشترطت الصحة (الصّحاح)
- ٨١ ▪ التنبيه على خطأ تسمية الأمهات الست بالصّحاح
- ٨١ ▪ الكتب الملحقة بالصّحاح
- ٨٢ ذكر ما طبع من المستخرجات على الصحيحين
- ٨٥ ▪ كتب الانتقاء

- ٨٦ الكلام عن شرط الإمام أحمد في مسنده
- ٨٨ ٢- الوصف بالضعف (خفيفه وشديده)
- ٨٨ ٣- الوصف بالضعف لعلل خفية
- ٨٨ ▪ كتب العلل
- ٨٩ ▪ كتب العلل والسؤالات والمسائل عن الإمام أحمد
- ٩٢ ٤- وصف الوضع
- ٩٢ ▪ كتب الموضوعات
- ٩٣ ▪ الموضوعات لابن الجوزي ومعنى النقد الموجه إليه
- ٩٨ ٥- وصف الإرسال
- ٩٨ ▪ المراسيل لأبي داود
- ٩٨ ٦- وصف التعليق
- ٩٨ ▪ تغليق التعليق لابن حجر
- ٩٨ ٧- وصف الإدراج
- ٩٨ ▪ الفصل للوصل المدرج في النقل للخطيب
- ٩٨ ٨- وصف الغرابة
- ٩٨ ▪ أهم مظان الغريب

- ٩٩ ٩- وصف الإبهام في الإسناد
- ٩٩ ▪ كتب مبهمات الإسناد
- ١٠١ - ١٠ التسلسل في الإسناد
- ١٠١ ▪ تعريف التسلسل
- ١٠١ ▪ كتب المسلسلات
- ١٠٢ - ١١ وصف الرواية عن الأقران
- ١٠٢ ▪ تعريفها
- ١٠٢ ▪ كتب روايات الأقران
- ١٠٣ - ١٢ وصف رواية الأكابر عن الأصاغر
- ١٠٤ - ١٣ وصف العلو في الإسناد
- ١٠٦ ▪ متى ظهر التصنيف المسمى بعدد رواة الإسناد

- ١٠٨ **الوسيلة الثانية : استخراج الحديث من خلال النظر في متنه**
- ١٠٨ - **الطريقة الأولى : استخراج الحديث من خلال النظر إلى طرف المتن**
- ١٠٩ ١- مسند الفردوس لأبي منصور الديلمي
- ١٠٩ ٢- الكتب المرتبة متونها على حروف المعجم

- ١٠٩ ▪ الجامعان (الصغير والكبير) للسيوطي
- ١١٠ ▪ التنبيه على (كنز العمال) للمتقي الهندي
- ١١٠ ▪ مسرد كتب الأحاديث المشتهرة على الألسنة
- ١١٤ ٣- الكشافات والفهارس الحديثة لأطراف متون الأحاديث
- ١١٤ - الطريقة الثانية : استخراج الحديث من خلال كلمة بارزة فيه
- ١١٤ ١- كتب غريب الحديث
- ١١٦ ٢- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي
- ١١٦ ٣- مفتاح كنوز السنة
- ١١٦ - استخراج الحديث من خلال تحديد موضوعه ودلالته
- ١١٧ * القسم الأول : الكتب المرتبة على الموضوعات
- ١١٧ - كتب الجوامع
- ١١٨ - كتب السنن
- ١٢٠ - الشروح المسندة لكتب الجوامع أو السنن
- ١٢١ - كتب تخريج أحاديث الأحكام
- ١٢١ ▪ تخريج أحاديث الأحكام الحنفية
- ١٢٢ ▪ تخريج أحاديث الأحكام المالكية

- ١٢٢ ▪ تخريج أحاديث الأحكام الشافعية
- ١٢٢ ▪ تخريج أحاديث الأحكام الحنبلية
- ١٢٣ ▪ تخريج أحاديث الأحكام المطلقة
- ١٢٤ ▪ تخريج أحاديث العلوم والفنون
- ١٢٤ • تخريج كتب العقائد
- ١٢٤ • تخريج كتب أصول الفقه
- ١٢٥ • تخريج كتب الشمائل
- ١٢٥ • تخريج كتب شروح السنة
- ١٢٥ • تخريج كتب التصوف
- ١٢٦ * القسم الثاني : الكتب المختصة بباب واحد من أبواب العلم
- ١٢٦ ١ - المسائل الفقهية
- ١٢٦ ▪ الطهارة
- ١٢٦ ▪ الصلاة
- ١٢٧ ▪ الصيام
- ١٢٨ ▪ الحج
- ١٢٩ ▪ النكاح والأسرة

- ١٢٩ ▪ الفرائض
- ١٢٩ ▪ الدعاء والذكر
- ١٣٠ ▪ الجهاد
- ١٣٠ ▪ الاقتصاد
- ١٣١ ▪ العلم
- ١٣٢ ▪ القضاء
- ١٣٣ ▪ الإمامة العظمى
- ١٣٣ ٢- التفسير بالمأثور
- ١٣٣ ▪ التفسير المسند
- ١٣٥ ▪ التفسير الناقل عن المسند
- ١٣٥ ▪ تخريج كتب التفسير
- ١٣٥ ٣- علوم القرآن المسندة
- ١٣٥ ▪ أصول التفسير
- ١٣٥ ▪ النسخ والمنسوخ
- ١٣٥ ▪ أسباب النزول
- ١٣٦ ▪ الوقف والابتداء

- القراءات وعللها ١٣٦
- رسم القرآن وعدُّ آياته ومتشابهه ١٣٦
- آداب حملة القرآن ١٣٧
- فضائل القرآن ١٣٧
- ٤ - كتب العقائد ١٣٧
- كتب الجامعة لمسائل العقائد ١٣٧
- تعظيم الله تعالى ١٣٨
- الإيمان ١٣٨
- الأسماء والصفات ١٣٩
- القدر ١٤١
- الأنبياء والرسل ١٤١
- الإمامة وفضائل الصحابة ١٤١
- علامات الساعة ١٤٢
- عذاب القبر والبعث والنشور ١٤٣
- أهوال القيامة وصفة الجنة والنار ١٤٣
- الردود على المخالفين ١٤٣

- ١٤٤ ▪ الغيبيات
- ١٤٤ ▪ متفرقات العقائد
- ١٤٤ ٥- الزهد
- ١٤٥ ▪ كتب الزهد العامة
- ١٤٥ ▪ كتب الزهد الخاصة بباب منه
- ١٤٦ ٦- الترغيب والترهيب
- ١٤٧ ٧- أعمال القلوب والتصوف
- ١٤٩ ٨- الآداب والأخلاق
- ١٤٩ ▪ كتب الآداب العامة
- ١٥٠ ▪ الآداب الخاصة
- ١٥١ ٩- الكتب النبوية : السيرة والدلائل والشمائل والبلاغة والطب
- ١٥١ ▪ السيرة النبوية العطرة
- ١٥١ ○ العامة
- ١٥٢ ○ الخاصة بحدث معين منها
- ١٥٣ ▪ الشمائل النبوية
- ١٥٤ ▪ دلائل النبوة

١٥٥	▪ البلاغة النبوية
١٥٥	▪ الطب النبوي
١٥٥	١٠ - الأدب والشعر
١٥٩	١١ - أصول الفقه
١٥٩	* القسم الثالث : الكتب المختصة بجمع طرق حديث واحد
١٦٠	- الطريقة الرابعة : استخراج الحديث من خلال وصف يتعلق بالمتن
١٦٠	١ - الوصف بالتعارض
١٦٠	▪ كتب مختلف الحديث
١٦١	▪ كتب ناسخ الحديث ومنسوخه
١٦١	٢ - الوصف بإعلال المتن
١٦٢	٣ - الإدراج في المتن
١٦٢	٤ - الحديث القدسي
١٦٣	٥ - وصفه بأنه من الزوائد
١٦٣	▪ تعريف الزوائد
١٦٤	▪ شَرَطُ عَدِّ الحديث من الزوائد
١٦٤	▪ المستدركات

١٦٤ ■ كتب الزوائد

١٦٧ ٦- إذا كان في المتن إبهام اسم

١٦٧ ٧- وصف بالنسخ (ناسخا أو منسوخا)

١٦٧ ٨- وصفه بالتواتر

١٦٩ **الوسيلة الثالثة :** استخراج الحديث من خلال البرامج الحاسوبية

١٧٣ **الوسيلة الرابعة :** استخراج الحديث من خلال الاستعراض والجرد

القسم الثاني : منهج الحكم على الحديث

١٧٥

١٧٧ **أولا :** منازل دراسة الأسانيد :

١٧٩ **المرحلة الأولى :** تحديد مخارج الحديث الإسنادية وألفاظها

١٧٩ • تعريف مخرج الحديث

• متى يقال بتعدد المخارج وبتعدد الأحاديث ١٧٩

المرحلة الثانية : الترجمة للرواة ١٨٣

- الخطوة الأولى : تعيين الرواة ١٨٣

▪ أهمية وخطورة هذه الخطوة ١٨٣

▪ تعيين الراوي المبهم ، وتعريف المبهم ١٨٥

• الكلام عن صيغ التوثيق على الإبهام والفرق بينها ١٨٨

▪ تعيين الراوي المهمل ، وتعريف المهمل ١٩٠

▪ طرق تعيين المهمل ١٩١

○ التخريج الموسع ١٩٠

○ دراسة التلامذة والشيوخ ١٩٣

○ كتب الأطراف ١٩٨

○ شروح كتب السنة ١٩٨

○ كتب التخريج والعلل ١٩٩

○ فصول خاصة بكتاب معين ١٩٩

○ فصول متناثرة لا تختص بكتاب ١٩٩

○ ملاحظة القرائن ٢٠٢

- النظر في الأسانيد القريبة ٢٠٥
- أسانيد النسخ والكتب ٢٠٥
- إن ورد بكنيته = كتب الكنى ٢٠٧
- إن ورد بلقبه = كتب الألقاب ٢٠٧
- إن ذكر بنسبته = كتب الأنساب ٢٠٨
- كتب المتفق والمفترق ٢٠٩
- كتب المؤلف والمختلف ٢٠٩
- الخطوة الثانية : معرفة مواليد العلماء ووفياتهم أو طبقاتهم ٢١٢
- ١- كتب الوفيات ٢١٢
- ٢- كتب الطبقات ٢٢٤
- أصحاب التذوق الجمالي من أصحاب كتب التراجم ٢١٣
- كيفية الثبوت من السقط الخفي ٢٢٥
- متى ينتفي السقط الخفي ٢٢٦
- لماذا يجب حمل عنونة المدلس في ٢٢٦
- كتب الصحاح على الاتصال ٢٢٦
- العمل إذا اختلفَ في السماع والإرسال ٢٢٩

- ٢٣٢ ○ العمل عند وصف الراوي بالتدليس
- ٢٣٣ - الخطوة الثالثة : معرفة مرتبة الراوي جرحاً أو تعديلاً
- ٢٣٥ مناهج الترجمة للرواة
- ٢٣٧ ١ - منهج الترجمة للراوي من رجال أصحاب الكتب الستة
- ٢٣٨ ▪ أهم كتب التراجم
- ٢٤٠ ▪ أهم كتب السؤالات
- ٢٤٣ ▪ التوثيق الضمني والتضعيف الضمني وأهميتهما
- ٢٤٨ ٢ - منهج الترجمة للرواة الزوائد من رجال القرن الثالث فما قبل
- ٢٤٨ ▪ كتب زوائد الرجال
- ٢٥١ ▪ أهمية كتب تراجم رجال الطحاوي
- ٢٥٣ ٣ - منهج الترجمة للرواة المتأخرين (الرابع فما بعد)
- ٢٥٥ مسرد بكتب ترجم الشعراء والأدباء المعاصرين لصاحب التأليف
- ٢٥٧ أسباب توجب التوسع في الترجمة
- ٢٦٠ مراحل دراسة الرواة المختلف فيهم جرحاً وتعديلاً
- ٢٦٠ - المرحلة الأولى : الثبوت من كون التعارض حقيقياً
- ٢٦٠ أسباب عدم اعتباره حقيقياً :

- أن يكون صادرا ممن لا يُقبل قوله في الجرح والتعديل ٢٦٠
- أن لا يثبت القول عن المنسوب إليه ٢٦١
- أن يكون قد وقع خطأ في النقل عن الناقد ٢٦٢
- أن يقع الناقد نفسه في خطأ الجمع أو التفريق ٢٦٣
- أن يُفسّر الجرح أو التعديل بما لا يُصحّحهما ٢٦٣
- أن يقع خلل في فهم كلام الناقد ٢٦٥
- أن يُنسب القول إلى غير قائله ٢٦٦
- أن يحكم ناقد بالجهالة ويحكم عليه آخر جرحا أو تعديلا ٢٦٦
- أن يقع التعارض بين ناقدٍ وناقلٍ عن النُّقاد ٢٦٧
- أن يُمكن الجمع بغير تعسّف ٢٦٨
- أن يكون الجرح أو التعديل صدر بغير إنصاف ٢٦٩
- المرحلة الثانية : الترجيح بين الأقوال المتعارضة ٢٦٩
- تقديم الجرح المفسر ٢٦٩
- تقديم الجرح غير المفسّر ؛ إلا أن قدّمت القرائنُ التعديل ٢٦٩
- أمثلة لقرائن تقديم التعديل على الجرح ٢٧٠
- ١ - كثرة عدد المعدّلين ٢٧٠

- ٢٧١ ٢- جلالة المعدّل وتقدّمه على الجارح
- ٢٧٢ ٣- إنصاف المعدّل في مقابل تشدّد الجارح
- ٢٧٢ ٤- أن يكون المعدّل معاصرا للراوي
- ٢٧٢ ٥- أن يكون المعدّل بلدياً للراوي
- ٢٧٢ ٦- قوة التعديل في مقابل لُيونة الجرح
- ٢٧٣ ٧- علم المعدّل بكلام الجارح وردّه
- ٢٧٤ ٨- أن يظهر في كلام المعدّل ما يسمح بتأويل الجرح
- ٢٧٤ ٩- أن يهجر قول الجارح أتبع الناس له
- ٢٧٤ - المرحلة الثالثة من مراحل معرفة منزلة الراوي جرحاً أو تعديلاً : التوقف
- ٢٧٤ ▪ ملحظان لتحرير منزلة الراوي جرحاً وتعديلاً
- ٢٧٦ **المرحلة الثالثة : النظر فيمن ينتهي الإسنادُ إليه**
- ٢٧٦ ١- للنظر في اختلاف الرواة رفعا ووقفا
- ٢٧٦ ٢- للتأكد من كونه متصلاً أم مرسلًا
- ٢٧٦ ٣- هل تثبت صحبة راويه
- ٢٧٧ ▪ طرق التثبت من ثبوت الصُّحبة
- ٢٧٩ ٤- اختلاف منهج الحكم على الحديث عند الرفع عنه عند الوقف

٢٧٩ ■ سبب اختلاف المنهج

٢٧٩ ○ حاشية مهمة حول معنى التساهل في أحاديث الفضائل والترغيب والترهيب

٢٨١ ■ أمثلة من كلام أئمة النقد تدل على ذلك

٢٨٢ ■ موضوعات اختلف منهج المحدثين في الحكم عليها

٢٨٢ أ- السيرة والتاريخ

٢٨٣ ب- التفسير

٢٨٧ ت- المواعظ والعبر

٢٨٧ ■ حاشية مهمة في الرد على من زعم الاحتجاج بالحديث الضعيف

٢٩٠ ■ وجود الإسناد لا يلزم منه اتحاد منهج الحكم

٢٩٢ ■ نماذج لمناهج نقد العلوم

٢٩٢ ○ اللغة

٢٩٢ ○ التفسير

٢٩٣ ○ الأدب والشعر

٢٩٥ ○ التاريخ

٢٩٧ **المرحلة الرابعة والأخيرة : الحكم على الحديث بإسناده ومتمنه**

٢٩٧ - قواعد الحكم على الحديث

- ١ - التفريق بين الحكم على إسناد الحديث وعليه وعلى متنه معاً ٢٩٧
- ٢ - الأمور التي يجب أن يستوعب نظرك إليها عند الحكم ٢٩٨
- ٣ - إفادات الحديث التي تدل الأحكام عليها ٢٩٨
- أ - اليقين بالثبوت : التواتر المعنوي والصحيح والحسن المحتف بالقرائن ٢٩٨
- ب - غلبة الظن بالثبوت : الصحيح والحسن غير المحتف بالقرائن ٢٩٩
- ج - الشك والتوقف عن الإثبات والنفي :
- حديث المجهول والمنقطع الذي لم تلحقه القرائن بالقبول أو الرد ٢٩٩
 - تساوي قرائن القبول والرد ٢٩٩
 - د - غلبة الظن بعدم الثبوت ٢٩٩
 - الإسناد خفيف الضعف (الذي يقبل الاعتبار) ٢٩٩
 - الحديث خفيف الضعف ٣٠٠
 - الحديث شديد الضعف (الذي لا يقبل الاعتبار) ٣٠٠
 - ما غلب على الظن وضعه (وهو أحد قسمي الموضوع) ٣٠٢
 - هـ - ما تيقنا كذبه : وهو القسم الثاني من الموضوع ٣٠٢
- ٤ - الأحكام الخمسة على الحديث ، وشروط كل حكم منها ٣٠٢
- ٥ - الحكم على الإسناد يكون بالنظر إلى أنقص أوصافه ٣٠٥

- ٣٠٥ ٦- تقوية الحديث بالمتابعات والشواهد
- ٣٠٥ ▪ صعوبة التقوية بالمتابعات والشواهد
- ٣٠٥ ▪ التقوية بالشواهد أصعب وأضيق من التقوية بالمتابعات
- ٣٠٦ ▪ أحوال ونماذج للتقوية بالشواهد
- ٣٠٧ ▪ الانتفاع بالشواهد في نفي التفرد بأصل
- ٣٠٩ ٧- من ليس مؤهلاً للحكم على الحديث يقلد المؤهل
- ٣١١ ▪ ماذا يعمل غير المؤهل عند اختلاف أهل الاختصاص
- نظرات دراسة الإسناد والمتن :
- ٣١٣ ١- تحديد مخارج الحديث الإسنادية وألفاظها
- ٣١٦ ٢- التدقيق في وجوه اتفاقها واختلافها سنداً ومتناً
- ٣١٧ ٣- هل الحديث غريبٌ فرد (ومنهج الحكم على الأفراد)
- ٣٢٤ ٤- التحقق من عدم معارضة الحديث لما هو أقوى منه
- ٣٢٦ ٥- موازنة اجتهادك باجتهاد أئمة النقد
- ٣٢٩ ٦- طريقة الحكم على الحديث (على الإسناد أم عليه والمتن معاً)
- ٣٣٠ ٧- إصدار الحكم على الحديث